**Biografie – Zoë Më**

**Deutsch:**

Manchmal liegt ihre Melancholie wie Tautropfen im Morgenlicht, manchmal spiegelt sie sich im Neonleuchten der Stadt – Zoë Më ist eine 1,80 Meter grosse kleine Fee mit zwei Herzen in ihrer Brust. Sie singt auf Deutsch und Französisch, macht Poesie Pop und Chanson.

Geboren am 6. Oktober 2000 in Basel, wuchs sie zwischen 2003 und 2009 in Deutschland auf und lebt seit 2009 in der zweisprachigen Stadt Fribourg. Bereits mit zehn Jahren begann sie, eigene Songs zu schreiben. Obwohl sie nicht zweisprachig aufgewachsen ist, entdeckte sie früh ihre Liebe zur Sprache von Molière und eignete sie sich in der Schule und mit Freunden an.

Heute baut Zoë Më musikalische Brücken zwischen Sprach- und Kulturgrenzen. „Keine wechselt so mühelos innerhalb eines Songs die Sprache wie Zoë Më“, schreibt SRF3. Auch RTS lobt: „La Fribourgeoise casse le Röstigraben musical Suisse.“ Mit ihrer zweisprachigen EP Dorienne Gris, die im Frühjahr 2024 erscheint, wird Zoë Më im selben Jahr mit den Gütesiegeln «SRF 3 Best Talent» (Juli 2024) sowie «RTS Artiste Radar» (März 2024) ausgezeichnet.

Auch live begeistert sie auf beiden Seiten der Sprachgrenze – unter anderem beim Montreux Jazz Festival und Luzern Live. 2025 wird sie die Schweiz beim Eurovision Song Contest in Basel vertreten und europaweit Aufmerksamkeit erlangen.

**Français:**

Parfois, sa mélancolie repose comme des gouttes de rosée dans la lumière du matin, parfois elle se reflète dans les néons de la ville – Zoë Më est une petite fée de 1,80 mètre avec deux cœurs dans la poitrine. Elle chante en allemand et en français, mêlant pop poétique et chanson.

Née le 6 octobre 2000 à Bâle, elle a grandi en Allemagne entre 2003 et 2009 avant de s’installer à Fribourg, ville bilingue, où elle vit depuis. Dès l’âge de dix ans, elle commence à écrire ses propres chansons. Bien qu’elle n’ait pas grandi dans un environnement bilingue, elle découvre très tôt son amour pour la langue de Molière et l’apprend à l’école ainsi qu’avec ses amis.

Aujourd’hui, Zoë Më construit des ponts musicaux entre les langues et les cultures. « Personne ne change de langue aussi naturellement qu’elle au sein d’une même chanson », écrit SRF3. RTS ajoute également : « La Fribourgeoise casse le Röstigraben musical suisse. » Avec son EP bilingue Dorienne Gris, qui est sorti au printemps 2024, Zoë Më a obtenu la même année les distinctions « SRF 3 Best Talent » (juillet 2024) et « RTS Artiste Radar » (mars 2024).

Elle enchante également le public des deux côtés de la barrière linguistique, notamment au Montreux Jazz Festival et à Luzern Live. En 2025, elle représentera la Suisse au Eurovision Song Contest à Bâle et attirera l'attention de toute l’Europe.