



Marcela Arroyo / Quique Sinesi / Patricia Draeger

Poetic Tango Meets Jazz (CH / ARG)

Wenn die elektrisierende Stimme von **Marcela Arroyo** auf das Akkordeon von **Patricia Draeger** und die Gitarre des argentinisches Latin-Grammy-Preisträgers **Quique Sinesi** trifft, verschmelzen musikalische Welten.

Marcela Arroyo zählt zu den prägenden Stimmen zwischen Tango Nuevo, Folklore und Jazz. Kooperationen mit Grössen wie Dino Saluzzi, Marcelo Nisinman oder Javier Girotto sowie ihre gefeierten Alben – von „*Puerta Sur*“ bis „*De Par en Par*“ – unterstreichen ihre aussergewöhnliche Bandbreite. Als ehemalige Hauptdarstellerin in „*María de Buenos Aires*“ und BMW Welt Jazz Award-Nominierte verbindet sie technische Meisterschaft mit emotionaler Ausdruckskraft.

Im Trio verweben sie die Melancholie des Tango Nuevo mit der Erdigkeit südamerikanischer Folklore und der Freiheit des Jazz. Es ist eine Symbiose aus Tradition und Innovation, in der das Echo der Pampa ebenso nachhallt wie der Puls der Metropole. Eine klangvolle Reise, die von der Sehnsucht der Ferne und dem Mut des Ankommens erzählt. Ihre Songs erinnern uns daran, dass Musik einer der wenigen Orte ist, an dem die Seele ein Zuhause findet. Ihre Mischung schmeckt wie ein herber Rotwein mit verführerischer Restsüsse. Ein magnetisierendes Erlebnis.

Line-up:

Marcela Arroyo: Gesang, Gitarre, Caja

Quique Sinesi: 7-seitige Gitarre, Charango

Patricia Draeger: Akkordeon, Accordina

WEBSEITE: http://www.marcela-arroyo.ch/marcela_arroyo_&_quique_sinesi.html

VIDEOS YOUTUBE

<https://youtu.be/u-8BytJv6rl?si=IUNQX0WXIVOFI-Ar>

<https://youtu.be/80nT14VEJLA?si=0e08WSTBgMK3CjSk>

<https://youtu.be/5LyNMReNbas?si=29kfsVq0L2-DpOaV>

FOTOS

<https://www.dropbox.com/scl/fo/88okq11elqnwyjhltty30/ADUOOAtojWcfWZLiqOh1ZyM?rlkey=ftqxokn242hnvsuk9qkptfw1p&st=x85nisqc&dl=0>

BIOS

Marcela Arroyo

Die renommierte Sängerin hat mit internationalen Künstlern der Tango-Nuevo- und der argentinischen Folk-Szene zusammengearbeitet, darunter Dino Saluzzi, Juan Falú, Javier Girotto, Marcelo Nisinman, Michael Zisman und Quique Sinesi. Ihr Debütalbum «Puerta Sur» (Catwalk Jazz), produziert von SRF2, wurde von der Kritik gefeiert. Ihre folgenden Alben «Pasión Poética», «New Tango Songbook» (beide Sony Music/Solo Musica), «Tres Mil uno» (Catwalk Jazz) und «De Par en Par» (Double Moon/Challenge Records) zeigen ihre Vielseitigkeit und ihr Talent als Songwriterin. Die in Buenos Aires geborene Musikerin studierte Gesang am Konservatorium Manuel de Falla und erhielt ihr Diplom in Gesangspädagogik an der HSLU. Sie spielte mehrfach die Hauptrolle in der Operita «María de Buenos Aires» und wurde 2018 für den BMW Welt Jazz Award nominiert. www.marcela-arroyo.com

«...stridently post-Astor Piazzolla... Arroyo brings to the tango songbook a hint of Marlene Dietrich-esque drama.» Songlines, UK / «Eine elektrisierende Stimme» SRF2, CH

Quique Sinesi

Der Latin-Grammy-Gewinner Quique Sinesi, Pendler zwischen Buenos Aires und Berlin, spielt in Japan und den USA lange Tourneen in ausverkauften Konzerthallen und gilt als einer der renommiertesten argentinischen Gitarristen, der zwischen Jazz und Folklore wandelt und mit seinen filigranen Kompositionen auch für die internationale klassische Gitarrenwelt eine feste Grösse geworden ist. Als 15-jähriger spielte er bereits als festes Bandmitglied bei Dino Saluzzi, seine Duoaufnahmen und Auftritte mit Charlie Mariano wurden mit dem Duo Bill Evans und Jim Hall verglichen. Seit über zwanzig Jahren spielt er gemeinsam mit Pablo Ziegler, dem legendären Pianisten des Astor Piazzolla Quintetts vom Duo bis zum Quintett. www.quiquesinesi.com

«One of the many joys of my recent visit to Buenos Aires was meeting and hearing Quique Sinesi. He became -instantly- one of my very favorite guitarists!» Jim Hall, US

Patricia Draeger

Patricia Draeger erhielt ihren ersten Musikunterricht auf dem Akkordeon mit 4 Jahren in Ihrem Elternhaus. Sie absolvierte sie ein Lehrdiplom der Querflöte bei Konrad Klemm in Winterthur und unternahm weitere Studien am Konservatorium Biel bei Verena Bosshart mit Schwerpunkt «Zeitgenössische Musik». In Hilversum (Holland) bildete sie sich in zeitgenössischer Musik, Jazz und Improvisation weiter. Im Jahre 1995 erlangte sie das Konzertreife-Diplom mit Auszeichnung. Mit ihrer Musik bereiste sie ganz Europa, die USA, Australien, Asien und Afrika. Sie war musikalische Leiterin diverser Theaterproduktionen und ist auf zahlreichen Tonträgern, in Hörspielen und Filmen vertreten. Volksmusik, Jazz, Improvisation und der Austausch mit anderen Kulturen prägt ihr musikalisches Schaffen. Im Jahre 2005 erhielt sie den Förderpreis des Kantons Zug und im Jahre 2016 ein Stipendium der SKK und der Stadt Zug für einen 3-monatigen Atelier-Aufenthalt in Kairo. Im 2018 erhielt sie den höchstdotierten Preis des Kantons Zug, das `Zuger Werkjahr`. www.patriciadraeger.ch

SOCIAL MEDIA LINKS

Instagram: [@quiquesinesi](https://www.instagram.com/quiquesinesi) [@marcelaarroyomusic](https://www.instagram.com/marcelaarroyomusic) [@patriciadraeger](https://www.instagram.com/patriciadraeger)

Spotify: [Marcela Arroyo & Quique Sinesi](https://open.spotify.com/artist/marcela-arroyo) [Quique Sinesi](https://open.spotify.com/artist/quique-sinesi) [Marcela Arroyo](https://open.spotify.com/artist/marcela-arroyo) [Patricia Draeger](https://open.spotify.com/artist/patricia-draeger)

Facebook: [@Quiquesinesi](https://www.facebook.com/quiquesinesi) [@marcelaarroyomusic](https://www.facebook.com/marcelaarroyomusic) [@patriciadraeger](https://www.facebook.com/patriciadraeger)